

Florence Corbi

www.florencecorbi.fr

Née en 1967 à Bagnols sur Cèze dans le Gard. Vit et travaille à Lyon.

Formation

1995 : Études supérieures : Master Economie, comptabilité et gestion

2006 : Arts décoratifs de Paris, dessin, nu, aquarelle

2007 : Technique de la terre, faïence, porcelaine et des émaux, atelier Chemins de terre

Expositions et évènements (sélection)

2025 : Musée de la compagnie des indes – Lorient

Fondation Taylor - Paris

2024 : 4^e biennale de porcelaine – Meissen – Allemagne

Galerie Parallèle – Reims

Artiste en résidence, Celadon International Ceramic Art Center, Shangyu – Zhejiang - Chine

Fondation Renaud – Lyon

Champagnes M Brugnon - Ecueil

2023 : Exposition collective ICAA "Blanc de Chine" - Hangzhou (Chine)

Artiste en résidence, programme ICAA Blanc de Chine, Dehua – Fujian - Chine

Fondation Taylor, Paris

Maison et Objet, Paris

2022 : Maison et Objet, Paris

Galerie Parigobrac, Laguioles

Galerie Laurent Potier, Vendôme

Maison des savoir-faire, Ravilloles

Biennale d'Art en Beaujolais, Vaux en Beaujolais

2021 : Hotel-Dieu de Belleville en Beaujolais

« Pure », Chapelle de l' Ile Barbe, Lyon

Maison et Objet, Paris

Galerie maison des métiers d'art, Pézénas ; Galerie Laurent Potier, Vendôme

2020 : Biennale Artceram - Sèvres

Martine Bligny & Florence Corbi, Galerie Ories, Lyon

Mr Li, antiquités à Saïgon, Souchaud Art Project, Lyon

JEP 2020, Chapelle de l' Ile Barbe, Lyon

Galerie : « Talents Etoile », Paris ; Galerie Laurent Potier, Vendôme ; Galerie Ex Nihilo, Orléans ;

L'Art O carré, Orléans

2019 : Biennale internationale de céramique, Cluj Napoca, Roumanie

« La forêt est silence, respirez » - centre européen d'archéologie, Bibracte

International Ceramics Art Award 2019, Beijing, Chine

Galleries : « Talents Etoile », Paris ; Laurent Potier, Vendôme ; Ex Nihilo, Orléans ; Maison des

métiers d'art, Pézénas ; Empreintes Concept Store, Paris ; La Nef, Montpellier

« Les Tupiniers du vieux Lyon », Lyon

2018 : Galerie Ex Nihilo, Orléans

Galerie Talents Etoile, Paris

Galerie « Sur son 31 », Lyon

« Les Tupiniers du vieux Lyon », Lyon

Ville de Saint Jean le Blanc

2017 : « La route maritime de la soie » Musée des Confluences, Lyon

« Blessures », Pont Saint Esprit

« Pluie de Porcelaine » LandArt, Jouy-Le Potier

« Trois petits cailloux » Exposition solo, galerie Laurent Potier, Vendôme

- Art et Patrimoine, Bellème
 « Profond retournement » Biennale d'art sacré actuel, Lyon
 Les Tupiniers, Lyon
 Campo-Santo, Orléans
 Galerie l'Art en tête, La Ferté Imbault
- 2016 : Jardin des arts, Orléans
 Biennale d'arts contemporains, Maison Albert André, Laudun
 Exposition « Blessures », commémoration centenaire 14-18 - Pont Saint-Esprit
 Campo Santo, Orléans
 Galerie "l'art en tête", La Ferté Imbault
- 2015 : « Rencontre », Bagnols sur Cèze, Exposition organisée par l'artiste avec deux peintres
 Biennale de Sculpture, Saint Ambroix
 Colors of Velsen 2015, Sarrebruck, Allemagne
 Campo Santo, Orléans
 Espace Formosum, Orléans
- 2014 : Galerie La tour du Guet – Tresques, Gard
 Colors of Velsen 2014, Sarrebruck, Allemagne
 « 240 messagers de mémoires », Musée de la céramique d'Andenne, Belgique
 « Il est temps de... », Dieppe
 Festival d'Art contemporain, Tresques
 Galerie municipale, Forbach
 L'art O'contemporain, Orléans
- 2013 : Les Hivernales, Montreuil
 Galerie AREA, Paris

Prix et résidences

- 2024 : Invitée en résidence, Celadon International Ceramic Art Center, Shangyu – Zhejiang - Chine
 2023 : Invitée en résidence, ICAA « Blanc de Chine », Dehua – Fujian – Chine
 Membre de Homo Faber - Michelangelo Foundation
 2022 : Grand Prix Charles Malfray de sculpture - Fondation Taylor
 2017 à aujourd'hui : Membre associé des Ateliers d'art de France
 2014 à aujourd'hui : Membre de la Fondation Taylor, Paris
 2019 : Finaliste International Ceramic Art Award 2019 – « Blanc de Chine », Pékin
 2019 : Finaliste 4^e Biennale Internationale de Céramique de Cluj-Napoca
 2017 : Finaliste International Ceramic Art Award 2017 – « Blanc de Chine », Lyon

Collections

- 2024 : « Hydaspe » - Ambassade de France – Pékin - Chine
 « Bouclier » - Collection Léger – Sacy – France
 « Nodus » - Collection Brugnon – Ecueil – France
 « Boucliers » et « Nodus » - Musée d'Art Céramique – Shangyu – Chine
 « Boucliers » - Collection Berre-Mattei – Saint Maur - France
- 2023 : « Deep sea » - Winland Group Center - Hangzhou – Chine
- 2022 : « Hydaspe » - Ambassade de France – Talinn – Estonie
 « Bouclier » - Collection Miroglio – Milan – Italie
- 2019 : « Eneide I » and « Eneide II » - Collection Julien Cohen – Paris – France
- 2017 : « Lifeforms » - Collection René et Francie Koering – Gaillac – France
 « Lifeforms » - Collection Denise et Michel Meynet – Lyon – France
- 2015 : « Lifeforms » - Collection Blanc-Fribourg – Paris - France

Bibliographie

- « Lauréats 2022 des concours de la fondation Taylor » exhibition catalog 2023
- « Florence Corbi, une reconversion réussie », Midi Libre January 2023
- « Biennale d'art en Beaujolais » exhibition catalog, June 2021
- « De l'excellence à l'élégance » exhibition catalog, April 2021
- "Florence Corbi" by Bruno Vinel in Ceramics Today October 2021
- "Florence Corbi, Mémoires et magies de l'argile", by Christian Noorbergen, Atelier d'Art magazine Sept 2021
- The 7th International ceramics biennale ArtCeram2020 Exhibition catalog, Sèvres, september 2020
- « M Ly 1905 » Exhibition catalog, SouchaudArtProject gallery, Lyon, march 2020
- Florence Corbi, by Hervé Godard, Céramique et Verre, January 2020
- The 4th International Ceramic Biennale Exhibition catalog, Cluj-Napoca, Romania, October 2019
- « La forêt est silence, respirez! », European Center for Archaeology, Bibracte, Exhibition catalog by Pierre Souchaud, August 2019
- The 2019 International Ceramic Art Award exhibition catalog, Beijing, China, July 2019
- « Les Tupiniers du vieux Lyon », exhibition catalog, september 2018
- « La porcelaine se fait Art », Maisons et jardins magazine, march 2018
- « La transcendance dans l'art » by Galia Valette-Pilenko, Tout Lyon affiche, october 2017
- « Blanc de Chine », news Artron China, september 2017
- The 2017 International Ceramic Art Award Exhibition catalog, Lyon, September 2017
- « Profond Retournements », Contemporary sacred art biennale, Lyon, Exhibition catalog by Franck Castany, september 2017
- « De chair, de terre, de nacre et de vent » by Nicole Lamothe, Univers des Arts n°190, july 2017
- « La sculpture plus belle que nature » by Nicolas Canizares, L'Echo républicain, july 2017
- « Florence Corbi », exhibition catalog, wood-stock association, june 2017
- « Florence Corbi une perle d'artiste chez Laurent Pottier », Le petit Vendomois, may 2017
- « Des céramiques d'une pureté absolue » La nouvelle République, may 2017
- « Dans le viseur du soldat Paul », Le Midi Libre, may 2017
- « Trois artistes expliquent leur méthode » by Cindy Roudier-Valaud, La République du Centre, october 2016
- « Surprise à la biennale de Laudun » by Stéphane Cerry, Midi Libre, may 2016
- « Albert André à l'honneur » Midi Libre, may 2016
- « Echanges riches à la maison de la nature », La Montagne, september 2015
- « Florence Corbi, Pierre Amiel et Andy Newman explorent le bleu », by Thierry Allard, Objectif Gard, April 2015
- « O jardin d'hiver », Exhibition catalog, Orléans, december 2014
- « Florence Corbi », TV8, october 2014
- « 240 messagers de mémoire », exhibition catalog Andenne Ceramic Museum, july 2014
- « Les hivernales », exhibition catalog by Alin Avila, november 2013
- « Florence Corbi sculptor » by Colin Lemoine