

Florence Corbi

www.florencecorbi.fr

Born in 1967 in Bagnols sur Cèze south of France. Lives and works in Lyon and Sabran - France.

Education

1995 : Master Accounting and Finance Management – ESCG - Paris

2006 : Arts Décoratifs , École du Louvre, Claire Naudot's studio - Paris

2007 : « Chemin de terre » Ceramics, porcelain and enamel technics – Paris

Selected exhibitions and events

2024 : Guest artist residency, Tsinghua university - Shangyu Celadon Institute, Shanyu – Zhejiang - China

2023 : ICAA - "Blanc de Chine" Group Exhibition - Hangzhou - China

Guest artist residency, International Ceramic Art Award « Blanc de Chine » – Dehua, China

« Awarded artists 2022 », Taylor Foundation, Paris

Maison&Objet International craft fair, Paris

2022 : Maison&Objet International craft fair – Paris,

« De l'excellence à l'élégance », Atelier des savoir-faire, Ravillote, France

Biennale « Art in Beaujolais », Vaux en beaujolais, France

2021 : Historical Hospital - Belleville en Beaujolais

« Pure » Chapel of the Barbe Island – Lyon

7th International ceramics biennale, Sèvres, France

Maison&Objet International craft fair – Paris

Gallery House of fine artcraft, Pézénas, France

Gallery « My discoveries » - Paris

Gallery « Ex-Nihilo », Orléans, France

2020 : 7th International ceramics biennale, Sèvres, France

Martine Bligny & Florence Corbi, Ories Gallery, Lyon, France

JEMA Lunéville Palace, Lunéville-Baccarat, France

« Mr Li, antics in Saïgon », JEP, Souchaud Art Project, Lyon, France

Gallery « Talents Etoile », Paris, France ; Gallery « La Nef », Montpellier, France ;

Gallery « Ex-Nihilo », Orléans, France ; « L'art O carré » Fine art exhibition, Orléans, France

2019 : Empreintes concept-store, Paris, France

4th Ceramic biennale , Cluj Napoca, Romania

« Forest is silence, breath ! » European Center of archaeology, Bibracte, France

International Ceramic Art Award - Blanc de Chine, Beijing, China

Gallery « La Nef », Montpellier, France ; Gallery « Ex-Nihilo », Orléans, France ; Gallery Laurent

Potier, Vendôme, France ; Gallery Talent Etoile, Paris, France ; Gallery Sur son 31, Lyon, France;

Gallery House of fine artcraft, Pézénas, France ; Gallery « l'Art en tête », La Ferté Imbault, France

« Les Tupiniers », ceramics exhibition, Lyon, France

2018 : « Les Tupiniers », ceramics exhibition, Lyon, France

City exhibition, St Jean le Blanc, France

Gallery « l'Art en tête », La Ferté Imbault, France; Gallery Ex-Nihilo, Orléans, France; Gallery

Talent Etoile, Paris, France ; Gallery Sur son 31, Lyon, France

2017 : « The maritim silk road », International Ceramic Art Award Blanc de Chine - Lyon, France

« Wounds », Pont Saint Esprit, France

« Rain of Porcelain » LandArt, Jouy-Le Potier, France

« Art and heritage », Bellème, France

« Deep returning» Biennale of contemporary sacred art, Lyon, France

Gallery Laurent Potier, Vendôme ; « Les Tupiniers », Lyon ; Campo-Santo, Orléans;
Christiane Peugeot, Paris ; « l'Art en tête », La Ferté Imbault, France

2016: « Garden of arts » , Orléans, France
Solo exhibition , House of the painter Albert André, Laudun, France
Solo exhibition « Blessures », commémoration centennial 14-18 , Pont Saint-Esprit, France
Campo-Santo Fine art exhibition, Orléans, France, « l'Art en tête », La Ferté Imbault, France

2015 : « Rencontre », Common exhibition curated by myself, Bagnols sur Ceze, France
Biennale of Sculpture , Saint Ambroix, France
Colors of Velsen 2015, Sarrebruck, Germany
Campo-Santo Fine art exhibition, Orléans, France, Formosum, Orléans, France

2014 : Solo exhibition « Life forms » ,Tresques, France
Colors of Velsen 2014, Sarrebruck, Germany
« 240 messagers de mémoires », Andenne ceramics museum, Belgium
« Il est temps de... », Dieppe, France
Festival of contemporary art, Tresques, France, City gallery, Forbach, France,
« L'art O'contemporain », Orléans, France

2013 : « Les Hivernales», Montreuil, France
Gallery AREA, Paris, France

Awards /Service

2023 : HomoFaber Member – Michelangelo Foundation
Guest artist residency, Tsinghua university - Shangyu Celadon Institute, Shanyu – Zhejiang – China
Guest artist residency, International Ceramic Art Award « Blanc de Chine » – Dehua, China
2022 : Fondation Taylor– Grand Prix Charles Malfray sculpture award ;
2019 : International Ceramic Art Award – Blanc de Chine ; Finalist
International ceramics Biennale – Cluj ; Finalist
2017 : International Ceramic Art Award – Blanc de Chine ; Finalist
2017 – present: Associated member, Ateliers d'art de France
2014 – present: Associated member, Taylor Foundation , Paris

Collections

2023 : « *Deep sea* » - Winland Group Center - Hangzhou – China
2022 : « *Hydaspe* » - French Embassy collection – Talinn – Estonia
« *Evanthe* » - Mrs Miroglio collection – Milano – Italia
2019 : « *Eneide I* » and « *Eneide II* » - Mr Cohen collection – Paris – France
2017 : « *Lifeforms* » - Mr and Mrs Koering collection – Tresques – France
« *Lifeforms* » - Mr and Mrs Meynet collection – Lyon – France
2015 : « *Lifeforms* » - Mrs Blanc-Fribourg collection – Paris - France

Bibliography

« Lauréats 2022 des concours de la fondation Taylor » exhibition catalog 2023
« Florence Corbi, une reconversion réussie » , Le Midi Libre January 2023
« De l'excellence à l'élégance » exhibition catalog, April 2021
« Biennale d'art en Beaujolais » exhibition catalog, June 2021
« Florence Corbi » by Bruno Vinel in *Ceramics Today*, October 2021
« Florence Corbi, Memory and magics of clay », by Christian Noorbergen in *Atelier d'Art Magazine* Sept 21
The 7th International Ceramics Biennale ArtCeram2020, Exhibition catalog, Sèvres, France
« Florence Corbi sculptor » by Colin Lemoine
« Mr Li, antics in Saïgon », Exhibition catalog, Lyon, France
« Florence Corbi » by Hervé Godard, *Ceramique et verre*, January 2020

The 4th International Ceramic Biennale Exhibition catalog, Cluj-Napoca, Romania, October 2019

« La foret est silence, respirez ! », European Center for Archaeology, Bibracte, Exhibition catalog by Pierre Souchaud, August 2019

The 2019 International Ceramic Art Award exhibition catalog, Beijing, China, July 2019

« Les Tupiniers du vieux Lyon », exhibition catalog, september 2018

« La porcelaine se fait Art », Maisons et jardins magazine, march 2018

« La transcendance dans l'art » by Galia Valette-Pilenko, Tout Lyon affiche, october 2017

« Blanc de Chine », news Artron China, september 2017

The 2017 International Ceramic Art Award Exhibition catalog, Lyon, September 2017

« Profond Retournements », Contemporary sacred art biennale, Lyon, Exhibition catalog by Franck Castany, september 2017

« De chair, de terre, de nacre et de vent » by Nicole Lamothe, Univers des Arts n°190, july 2017

« La sculpture plus belle que nature » by Nicolas Canizares, L'Echo républicain, july 2017

« Florence Corbi », exhibition catalog, wood-stock association, june 2017

« Florence Corbi une perle d'artiste chez laurent Pottier » , Le petit Vendomois, may 2017

« Des céramiques d'une pureté absolue » La nouvelle République, may 2017

« Dans le viseur du soldat Paul », Le Midi Libre, may 2017

« Trois artistes expliquent leur méthode » by Cindy Roudier-Valaud, La République du Centre, october 2016

« Surprise à la biennale de Laudun » by Stephane Cerry , Midi Libre, may 2016

« Albert André à l'honneur » Midi Libre, may 2016

« Echanges riches à la maison de la nature », La Montagne, september 2015

« Florence Corbi, Pierre Amiel et Andy Newman explorent le bleu » , by Thierry Allard, Objectif Gard, April 2015

« O jardin d'hiver », Exhibition catalog, Orléans, december 2014

« Florence Corbi », TV8, october 2014

« 240 messagers de mémoire », exhibition catalog Andenne Ceramic Museum, july 2014

« Les hivernales », exhibition catalog by Alin Avila, november 2013